

Materialnews

Die Barowski AG verfügt und investiert weiterhin in neue Bühnentechnik...

Prolyte ARC Stage II



Das Highlight für die Freiluftzeit! Unsere neue Rundbogenbühne benötigt nur eine kurze Aufbauzeit und ist in der Größe vollkommen variabel gestaltbar. Durch die optisch sehr ansprechende weiße Verplanung am Dach, den Seiten und an der Rückseite ist man vor Wettereinflüssen geschützt. Alle Traversen, auch die Bogensegmente, bestehen aus Prolyte H30V-Material und garantieren dadurch eine hohe Nutzlast. Die Dachkonstruktionen von Prolyte genießen in der Branche aufgrund Ihrer sicheren und soliden Bauweise ein hohes Ansehen.

Leistungsmerkmale:

- Größe: - 6x4 6x6m
- 8x6 8x9 8x11m
- 10x6 10x9 10x11m
- Höhe 6,5 – 7,5m
- Kederschienen zur einfachen Befestigung der Dachplanen
- weiße Seiten- und Rückplanen mit Türöffnungen
- Planen: Farbe weiß oder außen silber innen schwarz
- Layher Unterbau für alle Versionen möglich

Prolyte Traversen H30V



Unsere neuen 4-Punkt Traversenelemente von Prolyte eignen sich hervorragend für mittlere Traglasten und größere Spannweiten. Es lassen sich Spannweiten bis zu 16m überbrücken. Durch den Einsatz von Konusverbindern ist der Aufbau schnell und sicher möglich.

Leistungsmerkmale:

- Standardlängen von 0,25m- 4m
- Kreisbogen (12m)
- Kreis- / Halbkreissegmente für individuelle Lösungen
- viele Sonderteile und Ecken
- max. Spannweite bis 16m
- hohe Traglasten

GENIE Super Tower ST-25



Dieser spezielle Gabel-Lift ist ideal für den Einsatz in Theatern, Konzerten und Messen beim Aufbau und Abbau bzw. zur Befestigung von Lautsprecher- und Beleuchtungstraversen. Die Oberfläche aus schwarz eloxiertem Aluminium verhindert Reflexionen von Scheinwerferlicht.

Leistungsmerkmale:

- Max. Tragfähigkeit 295 kg
- Max. Arbeitshöhe 790cm
- Seilbruchsicherung
- Breite mit Ausleger: 187x202cm
- Gewicht Lift: 222 kg
- BGV C1